EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2026 SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

ERRATA DE RESULTADO FINAL SUPLEMENTADO DA ETAPA DE SELEÇÃO E CONVOCAÇÃO PARA ETAPA DE HABILITAÇÃO

O MUNICÍPIO DE MACAÉ, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, no uso de suas atribuições legais e conforme o EDITAL Nº 01/2026 - PNAB, TORNA PÚBLICO aos interessados a **ERRATA DE RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO E CONVOCAÇÃO PARA ETAPA DE HABILITAÇÃO**, e convoca os proponentes abaixo relacionados com a situação de **SELECIONADOS** a apresentarem, no prazo de **05 (cinco) dias úteis** contados a partir do primeiro dia útil posterior à esta publicação, a documentação de habilitação conforme sua natureza jurídica, a ser encaminhada através da Plataforma Apporte, em estrito cumprimento ao regramento do item 9 do referido Edital.

Legenda:

- **SELECIONADO:** Inscrição contemplada no edital e convocada para a etapa de habilitação;
- **SUPLENTE:** Inscrição que atingiu nota mínima para classificação, não contemplada inicialmente diante do número de vagas, mas apta a ser convocada em casos de desistência, desclassificação ou redistribuição de recursos;
- **DESCLASSIFICADO:** Inscrição desclassificada conforme descumprimento de regras ou motivos indicados na situação.

CATEGORIA: ARTESANATO - OFICINAS DE ARTESANATO

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Oficinas de Ecojoias Afro-brasileiras: identidade e sustentabilidade em cada peça	Raquel Ramos da Silva Costa	PESSOAS NEGRAS	98,33	**SELECIONADO** Ampla Concorrência
Quando a Dor Vira Arte: Oficina de	Shana Cavararo Lopes	PESSOAS COM	98,00	**SELECIONADO** Ampla

Quilling e Expressão Criativa para Mulheres com Dor Crônica	Junger	DEFICIÊNCIA		Concorrência
Pequenos Construtores	ronaldo marques rodrigues carvalho	NÃO	97,33	**SELECIONADO** Ampla Concorrência
Oficina de Modelagem em Argila: Introdução à Cerâmica Artística Contemporânea	JOSE IGNACIO ZAMUDIO ORDONEZ 14155409000191	PESSOAS INDÍGENAS	95,67	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do edital
Tramas da Terra: Oficina de arranjo com palha de milho e flores desidratadas	Cátia Maria Hércules de Muros	NÃO	94,00	**SELECIONADO** Ampla Concorrência
OFICINA DE ARTESANATO	CLEIDE LÚCIA GOMES DA SILVA MOTTA	PESSOAS NEGRAS	89,33	**SELECIONADO** Ampla concorrência
Costurando Futuros - Curso de corte e costura	Edna Santos Barbosa Souza	NÃO	87,67	DESCLASSIFICADO Conforme item 6.3.2 do edital
Mãos que Criam, Renda que Fica: Oficina de Artesanato no CEU Malvinas	Jaqueline Oliveira Ferreira de Souza	NÃO	85,00	**SELECIONADO** Ampla Concorrência

Entre Linhas e Agulhas - Oficina de bordado livre	Giselle Mota Souza	NÃO	83,33	DESCLASSIFICADO Conforme item 6.3.2 do edital
OFICINAS DE MACRAMÊ, CORTE & COSTURA e CRAZY-PATCHWORK PALESTRA DE REAPROVEITAMENTO DE JEANS USADO	ROSANGELA MARIA aguiar	NÃO	74,33	**SELECIONADO** Remanejamento de cotas pessoas negras
SLA, BORA CRIAR? - COMUNIDADE CRIATIVA (Oficinas)	Debora Medeiros	NÃO	69,67	**SELECIONADO** Remanejamento de cotas pessoas negras

CATEGORIA: ARTESANATO - FEIRA DE ARTESANATO

PROJETO	**PROPONENTE**	**COTISTA**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**
Feira do Polo de Artesanato apresenta: 3° Edição Desfile de Moda Artesanal	ASSOCIACAO POLO DE ARTESANATO DE MACAÉ	NÃO	77,33	**SELECIONADO** Ampla concorrência

CATEGORIA: ARTES VISUAIS: GAMES

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Elos do Saber: Macaé Fragmentada	26.118.580 LUMA ALEIXO COELHO	PESSOAS NEGRAS	96,67	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do edital
Projeto de Game Conhecendo Macaé	ALANA RIBEIRO	NÃO	96,33	**SELECIONADO** Ampla concorrência
Trilha da História: A Evolução de Macaé	Ana Paula Brandão Diniz	NÃO	93,67	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação

CATEGORIA: ARTES VISUAIS - EXPOSIÇÃO DE OBRAS

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
TERRA-CORPO: De Retorno à Origem	MELLINI Corrêa Pereira Haber	PESSOAS NEGRAS	95,67 - Critério de desempate A	**SELECIONADO** Ampla concorrência
ABIAN	57.481.831 LYON DE JESUS FERREIRA	NÃO	95,67	**SELECIONADO** Ampla concorrência

Cores da Terra	Ingrity Pio	PESSOAS NEGRAS	95,33	**SELECIONADO** Ampla concorrência
Além das Marés- Território em fluxo	JULIA GORDIANO MARTINS	NÃO	94,67 - Critério de desempate A	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação
Expressões da Mata Atlântica e a Cultura Pré-Colombiana	JOSE IGNACIO ZAMUDIO ORDONEZ 14155409000191	PESSOAS INDÍGENAS	94,67	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação
Retratos da Mata: A Vida Secreta da Área de Proteção Ambiental do Sana	ISABELLE PIRES ESNARRIAGA	NÃO	91,67	SUPLENTE
Nossa cidade: Macaé	Franciele Marins Calazans	NÃO	89,67 - Critério de desempate A	SUPLENTE
Carne, Raiz e Memória – 2ª edição	Luanny Vidal dos Santos	NÃO	89,67	SUPLENTE
Luz e Movimento: O Manifesto da Desaceleração e Intervenção Visual	Marcus Vinicius Gonçalves de Castro	NÃO	88,33	SUPLENTE

Urbana				
O Sana pela ótica de Papau Rocha	Paulo Sérgio da Rocha	NÃO	87,33	SUPLENTE
Ela merece se ver	GUTIERREZ DE OLIVEIRA CAMPOS	PESSOAS NEGRAS	87,00	**SELECIONADO** Cota pessoas negras
2º Exposição: Dor o Mundo Cinza Ganha cor.	59. 505.278 Giovanni Attilio Sturm da Silva	NÃO	84,67	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital
A Cidade que Mora em Mim - Uma Perspectiva do Habitar Feminino	Luiza Stavale	NÃO	75,67 - Critério de desempate A	SUPLENTE
A Imagem é Tato	SILVIA Jardim	NÃO	75,67	SUPLENTE
Passagem Paterna: A Arte de Ser Pai	ALEXANDRE VALENÇA PETERSEN	NÃO	68,00	SUPLENTE
Exibição audiovisual documental ''MULHERES X INDEPENDÊNCIA - O LADO B DO	MARIANA TAUIL	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	67,67 - Critério de desempate A	SUPLENTE

BICENTENÁRIO''				
Memórias do mar: Um Olhar sobre a Cultura Pesqueira de Macaé	marianna ladeira ribeiro	NÃO	67,67	SUPLENTE

CATEGORIA: PRODUÇÃO CULTURAL – OFICINAS

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Rataria tem Beat! Laboratótio de Cultura Urbana e Formação de DJ	Geovane Mouzer da Cunha Sobrinho	NÃO	85,33	DESCLASSIFICADO Conforme item 2, inciso III, alínea "a" do Anexo I
NOSSOS PASSOS VÊM DE LONGE	ANA CRISTINA DA SILVA DOMINGOS DE OLIVEIRA	NÃO	84,67	DESCLASSIFICADO Conforme item 2, inciso III, alínea "a" do Anexo I
Cinema No Bolso	Ezequiel Bianna	NÃO	80,67	DESCLASSIFICADO Conforme item 6.3.2 e item 2, inciso III, alínea "a" do Anexo I e conforme item 2.7.1

Caminhos da Produção: Elaboração na Prática	35.778.449 JOELSON VASCONCELOS TOLEDO JUNIOR	NÃO	78,33	**SELECIONADO** Ampla concorrência
Corpo e Traço: Exposição de Desenho Anatômico e Figura Humana	Juan Jiménez Merino	NÃO	77,67	DESCLASSIFICADO Conforme item 6.3.2 e item 2, inciso III, alínea "a" do Anexo I
MACAE PARADA FUNK	Tiago da Silva Siqueira Matos Teixeira	PESSOAS NEGRAS	76,33	DESCLASSIFICADO Conforme item 6.3.2
AME Macaé — Oficina Aberta de Arte e Personagens Autorais	Cauã Faria Rodrigues	NÃO	74,67	DESCLASSIFICADO Conforme item 2, inciso III, alínea "a" do Anexo I
Elos do Saber: Gestão Cultural e Funcionamento da Cultura em Macaé	Luma Aleixo Coelho	PESSOAS NEGRAS	72,00	**SELECIONADO** Ampla concorrência
Todas as Faces da Voz	Silvio Campos Tobias	PESSOAS NEGRAS	61,67	DESCLASSIFICADO Conforme item 2, inciso III, alínea "a" do Anexo I

aulas de croche	jessiane dos santos silva martins	PESSOAS NEGRAS	0,00	DESCLASSIFICADO Nota final inferior a 40 pontos, conforme Anexo III e conforme item 2, inciso III, alínea "a" do Anexo I
Nova geração de bimba	Luiz Fernando Alves de	PESSOAS NEGRAS	0,00	DESCLASSIFICADO Nota final inferior a 40 pontos, conforme Anexo III e conforme item 2, inciso III, alínea "a" do Anexo I

CATEGORIA: PRODUÇÃO CULTURAL - FESTIVAL

PROJETO	**PROPONENTE**	**COTISTA**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**
Festival Cultural Benedito Lacerda edição 2027	Usina de Fomento Cultural	NÃO	97,33	**SELECIONADO** Ampla concorrência
5° Incrivel Encontro de Palhaços e Circo do Sana	FABIANO JOSE DE FREITAS	PESSOAS NEGRAS	96,00	**SELECIONADO** Cotas pessoas negras

II FEIRA ECORAÍZES	GRUPO TEATRAL ACTO	PESSOAS NEGRAS	95,67	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação
FESTIVAL CURTA PERIFERIA	Alexandre da Rocha Costa Da Rocha Costa	NÃO	95,33 - Critério de desempate A	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação
II Circuito Macaense de Cinema Independente - Homenagem ao Cine-Teatro Glória	57.555.275 ALICE FERREIRA TAVARES	NÃO	95,33	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação
Brincando de Plantar	ANA CAROLINA CORREA PEREIRA HABER 45334546	PESSOAS NEGRAS	95,00	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação
"Raízes do Axé – Festival Afro Cultural de Macaé	Abel Thomaz de Siqueira Amaro	PESSOAS NEGRAS	94,33	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação
PE NO CHÃO - TERRITÓRIOS DE ERE	LAÍS DE OLIVEIRA MONTEIRO	PESSOAS NEGRAS	94,00	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação
Festival Sementes do Horizonte: Capoeira e Culturas	Associação de Capoeira Novo Horizonte Macaé	NÃO	93,67 - Critério de	**SELECIONADO** Via Remanejamentos

Populares em Macaé			desempate A	/Suplementação
1º FITIRUA – Festival Itinerante Teatro de rua para todos	44.290.514 CEZAR LUIS COELHO JUNIOR	PESSOAS NEGRAS	93,67 - Critério de desempate A em relação ao próximo suplente	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação
Circuito Expandido: Mostra de Artes	26.118.580 LUMA ALEIXO COELHO	PESSOAS NEGRAS	93,67	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação
Prêmio Maria José Guedes	MARIANA GASPAR ADOLPHO VIEIRA	PESSOAS NEGRAS	93,33	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação
2º FESTIVAL TERRITORIAL DE CINEMA ITINERANTE	OUTRAR PRODUÇÕES LTDA	PESSOAS INDÍGENAS	92,67 - Critério de desempate A	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação
III MACAÉRUA - Festival de Arte Pública de Macaé	29909560 Aline da Cruz Barbosa	NÃO	92,67 - Critério de desempate A em relação ao próximo suplente	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação

Vozes do Silêncio – Mostra Itinerante de Cultura Urbana	Norberto Bacelar Corrêa	PESSOAS NEGRAS	92,67	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação
2º ENCONTRO DE BOI PINTADINHO DA ASSOCIAÇÃO RECREATIVA DO BOI SUAVE VENENO	ASSOCIAÇÃO RECREATIVA DO BOI SUAVE VENENO	PESSOAS NEGRAS	92,33	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital
MAFF - Macaé International Film Festival / Festival Internacional de Cinema de Macaé	Luis Gabriel Franco de Carvalho Coelho	NÃO	91,00 - Critério de desempate A	SUPLENTE
FESTIVAL MACAÉ MOBILE	60.983.734 CYBEL CHAGAS DE SOUZA	PESSOAS NEGRAS	91,00 - Critério de desempate B em relação ao próximo suplente	SUPLENTE
Mostra- Tempo de Ser	VIVIANE SANTOS DA SILVA 14955132707	NÃO	91,00	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital
Sana Reggae Festival - 15 anos	PFVeiga produções artísticas ME	NÃO	90,00	SUPLENTE

kILOMBO KALUBÁ: Entre panelas, tintas e versos da cultura afroindigena	Leila Manhães	PESSOAS NEGRAS	81,67	SUPLENTE
Música e Carukango	ASSOCIAÇÃO SOCIAL MUSICA E CIDADANIA	NÃO	77,67	SUPLENTE
FESTIM - EDIÇÃO ESPECIAL: CIDADE EM CENA MOSTRA MACAENSE DE TEATRO	A. P. Bastos Produções Artísticas ME	NÃO	75,33	SUPLENTE
ALTER FEST	MEI	NÃO	73,33	SUPLENTE
2ª Copa Carukango de Capoeira: Festival de cultura popular, memória e resistência	Jorge Cordeiro	PESSOAS NEGRAS	68,33	SUPLENTE
“Macaé Amplificada – Cena, Memória e Som!”	Débora Teixeira Tavares	NÃO	63,67	SUPLENTE

CATEGORIA: LITERATURA - FEIRA LITERÁRIA

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO

Tradições em Versos: Feira de Cordel e Cultura Nordestina Macaense	GISELLE MONTEIRO SOUZA E SOUZA	NÃO	94,67	**SELECIONADO** Ampla concorrência
Feira Literária da Esperança: produzindo narrativas e resgatando sonhos.	FLAVIA DE CASTRO FARIAS	PESSOAS NEGRAS	94,00	**SELECIONADO** Cotas pessoas negras
Piquenique Literário – Histórias à Beira-Mar	Nathália Monteiro Andraus	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	92,67	**SELECIONADO** Via Remanejamento s/Suplementação
Primeira Feira Literária do Sana	Karine Gouvêa Pessôa	NÃO	88,50	SUPLENTE
Feira Literária Inclusiva de Nova Esperança: literatura e neurodiversidade em Macaé	Centro de Estumulação Precoce e Integração Sensorial Juan Gabriel	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	85,99	SUPLENTE
FLI Insubmissas - Feira Literária do Coletivo Insubmissas	Mariane Ferreira	PESSOAS NEGRAS	71,33	SUPLENTE

Macaba Doce	Raquel Eduarda Souto Claudino Petersen	PESSOAS NEGRAS	65,17	SUPLENTE

CATEGORIA: LITERATURA - PUBLICAÇÃO E LANÇAMENTO (ADULTO E INFANTIL)

PROJETO	**PROPONENTE**	**COTISTA**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**
A Arte Transformadora	Cláudia Tenório Pinto	NÃO	95,07	**SELECIONADO** Ampla concorrência **Público infantil*
Da Tempestade, Flores: Poemas Para Sobreviver Ao Tempo	ZUZA ZAPATA ARTE E PRODUÇÃO LTDA	NÃO	94,80	**SELECIONADO** Ampla concorrência **Público jovens e adultos*
Eco das ruas	Emily Santos	PESSOAS NEGRAS	92,73	**SELECIONADO** Cotas pessoas negras **Público jovens e adultos*
Publicação e Lançamento de obra literária destinada ao público infantil: O	Ana Paula Lima de Mattos	NÃO	92,20	**SELECIONADO** Ampla concorrência **Público infantil*

Parque Atalaia				
Memórias da Escassez: a escrita como recurso de sobrevivência para mulheres negras	Raíla Maciel	PESSOAS NEGRAS	92,13	SUPLENTE **Público jovens e adultos*
Publicação e lançamento do livro 'Aqui jaz o que fomos'	Higor de Souza Santana	PESSOAS NEGRAS	91,33	SUPLENTE
A PALHACINHA: LITERATURA, AFETO E TRANSFORMAÇÃO PELA LEITURA.	Zaira Gonçalves	NÃO	90,80	SUPLENTE
Quilombo do Carukango	MARCELO ABREU GOMES	NÃO	90,37	SUPLENTE
Quem Canta Macaé	Mariúcha Corrêa	NÃO	89,77	SUPLENTE
Projeto: As Abelhas Guardiãs da Restinga.	Cristiane Pires TEIXEIRA PACHECO	NÃO	89,00	SUPLENTE

A Rua que Cantava Histórias	NERALDA PAULA ALVES SENA	PESSOAS NEGRAS	87,60	SUPLENTE
Quando Eu Não Estiver Mais Aqui: publicação e lançamento de literatura inclusiva em Macaé	Centro de Estumulação Precoce e Integração Sensorial Juan Gabriel	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	86,53	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital
GIZ - O manifesto da possibilidade	Marcus Vinicius Gonçalves de Castro	NÃO	83,00	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital
PROJETO "TICTAC ENTRE AGITOS RISOS E SINOS"	Zaira Gonçalves	NÃO	82,93	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital
As Aventuras dos Reinos Coloridos: Pequenos Autores, Grandes Histórias	KARLA AGUIAR DE JESUS LAHMANN	NÃO	80,43	SUPLENTE
CHEIRINHO DE VÓ	ALEXANDRA DA SILVA GONÇALVES DIA	PESSOAS NEGRAS	77,53	SUPLENTE
As Sementes de Vovó Rosa	Érika Alves Zanella Sena	NÃO	75,83	SUPLENTE

Livro ilustrado Notáveis de Macaé para crianças	ALANA RIBEIRO	NÃO	65,80	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital
Contos de Fraldas	FARRID HIPÓLITO DE MATOS ROCHA	NÃO	63,43	SUPLENTE
Porajmos - o genocídio esquecido	Jeferson Franklin Vieira Silva	NÃO	53,37	SUPLENTE

CATEGORIA: AUDIOVISUAL – PROJETO DE CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO (ADULTO E INFANTIL)

PROJETO	**PROPONENTE**	**COTISTA**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**
QUEM É ESSE RAPAZ ? – Vida e obra de Carlos Magno Abreu Ferreira (Maguinho)	48.051.898 MARCELO ATAHUALPA MOREIRA LOPES	NÃO	93,33	**SELECIONADO** Ampla concorrência **Público jovens e adultos*
GUARDIÕES DO SANA	Leticia Bucker	NÃO	93,00 - Critério de desempate A	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação **Público jovens e adultos*
Culinária Macaense em Afro-Perspectiva:	Ilzilá Ribeiro de Oliveira Macedo	PESSOAS NEGRAS	93,00	**SELECIONADO** Cotas pessoas negras

Memória, Saberes e Identidades				**Público jovens e adultos*
Filhas da Maré	Emily Santos	PESSOAS NEGRAS	92,00	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital **Público jovens e adultos*
Okun	57.481.831 LYON DE JESUS FERREIRA	NÃO	91,33	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital **Público jovens e adultos*
A Lenda do Padre Preto	Produtora No Hype LTDA	PESSOAS NEGRAS	91,00	**SELECIONADO** Ampla concorrência **Público infantil*
Oficina de Cinema - Shakespeare	Felipe Macedo	NÃO	90,00	SUPLENTE **Público jovens e adultos*
Mostra Cinema Mente Saudável	André Sobral	NÃO	88,00	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital**Público jovens e adultos*
AFLUXOS	60.983.734 CYBEL CHAGAS DE	PESSOAS	87,67 - Critério de	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do

	SOUZA	NEGRAS	desempate B	Edital **Público jovens e adultos*
Fome de Amor	MELLINI Corrêa Pereira Haber	PESSOAS NEGRAS	87,67 - Critério de desempate A	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital **Público jovens e adultos*
Dissidente - circulação audiovisual, skate de rua e cultura urbana em Macaé	Vitor Da Silva Ribeiro	NÃO	87,67	SUPLENTE **Público jovens e adultos*
CIRCUITO DE EXIBIÇÃO DO CURTA METRAGEM INFANTIL - O REINO DO FIM DA LINHA	JANAINA MENDES	PESSOAS NEGRAS	87,00	DESCLASSIFICADO Conforme item 2, inciso V, alínea "a" do Anexo I **Público infantil*
Cultura dos Bois Mirins: O Legado dos Bois Malhadinhos e Pintadinhos	FLAVIO XAVIER	NÃO	86,67	**SELECIONADO** Ampla concorrência **Público infantil*
Marta	Tatiane Yamahata	NÃO	86,33	SUPLENTE
O Homem da	Lucas Maia Alves de Meira	NÃO	86,00	SUPLENTE

Câmera				
Vozes em Movimento	Endrew Almeida	PESSOAS NEGRAS	85,67 - Critério de desempate A	SUPLENTE
Macaé Através dos Olhos da Dança	Filipe Silva Esteves	PESSOAS NEGRAS	85,67	SUPLENTE
Elefantes Brancos Podem Voar	LEONARDO SALEH FONSECA DE MENDONÇA	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	85,33	SUPLENTE
Embalagens de Plástico	21.924.570 GUILHERME PAZ DOS SANTOS	NÃO	83,67	SUPLENTE
Ecos da Memoria: Retratos e Lembranças.	61.183.559 LUAN CONCEICAO RAMOS	NÃO	83,00 - Critério de desempate A	SUPLENTE
Dissidente: circulação audiovisual, skate de rua e cultura urbana em Macaé	Humberto Peres Livramento	NÃO	83,00	DESCLASSIFICADO Conforme itens 2.1.2 e 6.3.3
ViMa — Vozes e Imagens da Nova Holanda	Vinicius Gregorio	PESSOAS NEGRAS	81,67 - Critério de desempate A	SUPLENTE

Documentário: Ultima Gaveta	59. 505.278 Giovanni Attilio Sturm da Silva	NÃO	81,67	SUPLENTE
Ricardo Meirelles, A Arte de Contar a Vida	Phidias Barbosa Filho	NÃO	73,33	SUPLENTE
REC - Laboratório de Expressão e Criação Audiovisual	42.049.879 WISLAYNE PONTES DE SOUZA FERREIRA	NÃO	72,00	SUPLENTE
Macaé em Espectro	Jorge Marques da Costa Júnior	NÃO	69,00	SUPLENTE
Papo Aberto – cultura, território e futuro em Macaé	Luma Aleixo Coelho	PESSOAS NEGRAS	68,67	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital
As Canções Tocadas pelo Rio Macahé afora	Gutemberg Rodrigues Pires	NÃO	68,00	SUPLENTE
DE QUISSAMÃ A HOLYWOOD a trajetória de Phydias Barbosa	Alexandre da Rocha Costa Da Rocha Costa	NÃO	66,67	DESCLASSIFICADO Conforme Item 2.7.1 do edital
Últimos Primeiros Passos	Bernardo Mendes de Araújo Souza	NÃO	61,67	SUPLENTE

Entre Ondas e Canções – Videoclipe Musical	56.970.687 FREDSON VITOR PEREIRA NEVES	NÃO	55,67	SUPLENTE

CATEGORIA: MÚSICA - PROJETO DE CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO

PROJETO	**PROPONENTE**	**COTISTA**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**
Projeto Canta Cidade do Sol	Associação Coral Cidade do Sol	NÃO	96,00	**SELECIONADO** Ampla concorrência
CORO NATALINO	Helio da Silva Junior	PESSOAS NEGRAS	95,67	**SELECIONADO** Ampla concorrência
Samba em Versos – vozes que movem o território	Mariana Mendonça Batista Souza	PESSOAS NEGRAS	95,33	**SELECIONADO** Cota pessoas negras
Coral Comunitário Vozes de Macaé	Ezequiel Bianna	NÃO	95,00	**SELECIONADO** Via Remanejamentos/ Suplementação
Uma roda inclusiva e giratória in sana	Jacqueline Esteves	PESSOAS NEGRAS	94,33 - Critério de desempate A	**SELECIONADO** Cota pessoas negras

BLOCO NA PRESSÃO DA TATI VERAS	29.816.702 TATIANA SILVA VERAS	NÃO	94,33	**SELECIONADO** Via Remanejamentos/ Suplementação
Projeto Concertos Didáticos Malvinas	Helio da Silva Junior *Coletivo	PESSOAS NEGRAS	93,00 - Critério de desempate A	**SELECIONADO** Remanejamento cotas pessoas indígenas
Minha Beleza É Braba	24.015.087 KYNNIE WILLIAMS TEMOTEO	PESSOAS NEGRAS	93,00	SUPLENTE
THE WORKER BEAT: MANIFESTO SONORO PELO FUTURO	Salvador Reis Rodrigues de Oliveira	NÃO	90,00	SUPLENTE
ECORAL	MARIA DA GLORIA MAIA DE OLIVEIRA	NÃO	89,00	SUPLENTE
TUDO AZUL - Farah visita a obra de Nelson Motta	Robson Farah de Oliveira Leão	NÃO	87,33	SUPLENTE
Do Jeito que a Moçada Gosta	Maurício Grativol	NÃO	86,67	SUPLENTE
Fred Pereira – Ao	56.970.687 FREDSON VITOR	NÃO	81,67	DESCLASSIFICADO Conforme item

Vivo em Macaé	PEREIRA NEVES			2.7.1 do Edital
25 Anos Compondo e Tocando a Vida	Fábio dos Santos Henriques	PESSOAS NEGRAS	70,00	SUPLENTE
Música para Todos	ASSOCIAÇÃO SOCIAL MUSICA E CIDADANIA	NÃO	68,33	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital
Cor Laranja	Carlos Alexandre Tavares da Silva	PESSOAS NEGRAS	68,00	SUPLENTE
Macaé, sua História em Sinfonia	Sociedade Musical Nova Aurora	NÃO	65,00	SUPLENTE
Rock de Mesa	Carlos Alberto Pesssanha Dias	NÃO	64,00	SUPLENTE
Ópera nas escolas	Miriam Schenguert	NÃO	44,33	SUPLENTE
SHOW REIS DO SWING	Agência 01 Mídia	NÃO	32,67	DESCLASSIFICADO Nota final inferior a 40 pontos, conforme Anexo III

CATEGORIA: CULTURA POPULAR - PROJETO DE CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO

La vai palhaça 2026	27825789 CAROLINA BAPTISTA DE MORAES MARQUIORI	NÃO	97,00	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital
“Circolando II: Oficinas Itinerantes de Circo”	Fillipe Gaia Monteiro de Barros Otton	NÃO	96,33 - Critério de desempate A	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital
Circuito Escola – Carukango: O Príncipe Guerreiro	OUTRAR PRODUÇÕES LTDA	PESSOAS INDÍGENAS	96,33	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital
“Gaiato: as peripécias de um Pai-lhaço”	Fillipe Gaia Monteiro de Barros Otton	NÃO	95,83 - Critério de desempate A	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital
Capoeira Inclusiva: Corpo, Cultura e Pertencimento	André Conceição de Carvalho	PESSOAS NEGRAS	95,83	**SELECIONADO** Ampla concorrência
Roceiros da Projetada: Guardiões da Cultura Junina	Alvaro Barreiros	PESSOAS NEGRAS	94,50	**SELECIONADO** Cota pessoas negras
Capoeira de Rua: Cultura, Resistência e Formação Popular	Alcimar Gervásio Figueiredo	PESSOAS NEGRAS	93,33	**SELECIONADO** Cota pessoas negras
Encantos do Nordeste - Festival de Artes integradas	Bruno dos Santos Pereira	PESSOAS	88,17	DESCLASSIFICADO Conforme item 6.3.2 e conforme item 2, inciso VI, alínea "a"

de Macaé		NEGRAS		do Anexo I
Feira do Lagomar	Manoel Pedro da Silva Jullian	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	88,00	**SELECIONADO** Cotas PCD
Quintal Brincante Itinerante: cultura popular da infância em territórios da serra	Andréa Albuquerque	NÃO	86,33	SUPLENTE
O cordel das mulheres invisiveis - As vozes que o mundo tentou calar.	Natália Almeida	PESSOAS NEGRAS	81,33	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital
2ª Copa Carukango de Capoeira: Cultura Popular, Memória e Resistência	Jorge Cordeiro	NÃO	74,67	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital
Macaé em Movimento: Festival Herança dos Tambores	Wladmir vellasco cotta	PESSOAS NEGRAS	69,83	**SELECIONADO** Remanejamento cota pessoas indígenas
SLA, BORA CRIAR? - COMUNIDADE CRIATIVA	Debora Medeiros	NÃO	66,83	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1

FOLIA DE REIS ESTRELA DO ORIENTE	JEAN CARLOS CHAVES BATISTA	NÃO	39,33	DESCLASSIFICADO Nota final inferior a 40 pontos, conforme Anexo III
RENASCER 60+	jossimeire suzuki nascimento	NÃO	38,67	DESCLASSIFICADO Nota final inferior a 40 pontos, conforme Anexo III
RENASCER COM CAVALOS	suzy cristina suzuki nascimento	NÃO	38,33	DESCLASSIFICADO Nota final inferior a 40 pontos, conforme Anexo III
hh	Andréa Albuquerque	NÃO	32,67	DESCLASSIFICADO Nota final inferior a 40 pontos, conforme Anexo III

CATEGORIA: PATRIMÔNIO - PROJETO DE CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Cultura dos Bois Mirins: O Legado dos Bois Malhadinhos e Pintadinhos	FLAVIO XAVIER	NÃO	95,33	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital
Relicário de Macaé: Memória e Salvaguarda dos Saberes Ancestrais e das Parteiras	Lívia Braga Teixeira	NÃO	94,17	**SELECIONADO** Ampla concorrência

Tradicionais				
Fios da Memória: Patrimônio Comercial, Têxtil e Urbano de Macaé (1950–1960)	DAYANNA GOMES MARQUES LEAL	NÃO	93,50	**SELECIONADO** Ampla concorrência
Samba das Águas: Ritmo, Memória e Justiça Climática na Serra de Macaé	Patricia Bastos de Oliveira	NÃO	93,00	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação
Arquiteturas da Repressão: Memórias da Ditadura nas Edificações Urbanas — Cambahyba e Ypiranga	FELIPE ELIAKIM SILVA	PESSOAS NEGRAS	92,67	**SELECIONADO** Cotas pessoas negras
Rotas da Memória de Macaé	Ruben Gonçalves Almeida Pereira Heguedusch	NÃO	92,50	SUPLENTE
Jongo, Memória ritmo e identidade.	mauricio saes	NÃO	91,83	SUPLENTE
Comida afro-brasileira é patrimônio macaense!	Rute Ramos da Silva Costa	PESSOAS NEGRAS	91,67	**SELECIONADO** Cotas pessoas negras

Territórios do afeto	Janne Lis Heguedusch de Santis	NÃO	91,50 - Critério de desempate A	SUPLENTE
Gincana Jovem - Patrimônio Imaterial Macaense	Simone Kalil Magalhães	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	91,50	**SELECIONADO** Remanejamento cotas pessoas indígenas
HISTÓRIAS DE BALCAO	HUGO RAMOS DIAS	NÃO	90,50	SUPLENTE
Roceiros da Projetada: Guardiões da Cultura Junina	Alvaro Barreiros	PESSOAS NEGRAS	89,17	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital
Crias na Pista: Podcast, Território e Educação Patrimonial	GRAZIELLE HEGUEDUSCH DOS SANTOS ALMEIDA PEREIRA	NÃO	88,83	SUPLENTE
Projeto de Exposição Fotográfica "Macaé: entre muros e macaúbas"	Aylin Ozório Agostinho Guimarães	NÃO	88,67	SUPLENTE
A Música Entre Gerações - Experiências educativas de memória musical	Diego Alves Alves Sena	PESSOAS NEGRAS	87,17	SUPLENTE

macaense				
“Natureza Inclusiva: Vivências Culturais e Educação Ambiental Inclusiva para Crianças com TEA	Ana Paula Brandão Diniz	NÃO	83,50	DESCLASSIFICADO Conforme item 6.3.2
Macaé na História do Brasil	YAN DA MOTA CAMPOS	NÃO	81,17	SUPLENTE
Circulação A beleza e o Caos das periferias Macaenses	ANA CAROLINA CORREA PEREIRA HABER 45334546	PESSOAS NEGRAS	80,33	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital
Cultivar Memórias: saberes da Terra como Patrimônio Imaterial de Macaé	SOUZA CONSULTORIA SOCIOAMBIENTAL LTDA	PESSOAS NEGRAS	72,83	SUPLENTE
Ancestralidade em Movimento	Evandro Fernandes	PESSOAS NEGRAS	72,50	SUPLENTE
Raízes e Risos: Saberes Tradicionais e Circo na Comunidade	54.012.586 Delmaria Hummel Aguiar Paes	NÃO	64,50	SUPLENTE
A Alma da Cidade	Josie Abreu Schuenck	NÃO	59,67	SUPLENTE

NOSSOS PASSOS VÊM DE LONGE: CAPOEIRA, MEMÓRIA E IDENTIDADE CULTURAL	GEORGENES NORBERTO DE OLIVEIRA	PESSOAS NEGRAS	42,33	SUPLENTE

CATEGORIA: CULTURA URBANA - PROJETO DE CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO

PROJETO	**PROPONENTE**	**COTISTA**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**
memorias no muro	58.943.153 FELIPE DOS SANTOS BARBOSA MORAIS	PESSOAS NEGRAS	97,33	**SELECIONADO** Ampla concorrência
Nossa Identidade	MARLON GITIRANNA SILVA DE CARVALHO	PESSOAS NEGRAS	96,67	**SELECIONADO** Ampla concorrência
Horizonte Urbano	Sonia Paula Portes Moreira	NÃO	96,33	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação
Roda de Sana	István Aladar Barcelos de Benedek	NÃO	95,00	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação
Hera Festival - Festival de Cultura Urbana	Marina Larangeira de Azevedo	NÃO	94,00	**SELECIONADO** Via Remanejamentos

				/Suplementação
Circuito Cultura Urbana Macaé	José Gonçalves	NÃO	93,00	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação
Paredes Vivas	Ingrity Pio	PESSOAS NEGRAS	89,33	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do edital
DESFILE DE BOIS PINTADINHOS	ASSOCIAÇÃO RECREATIVA DO BOI SUAVE VENENO	PESSOAS NEGRAS	88,00	**SELECIONADO** Cotas pessoas negras
KEP XV: Show comemorativo de 15 anos de carreira de Fernando Kep	Fernando Soares Ramos	NÃO	87,33	SUPLENTE
Faces da Rua	Pablo Jorge Meirelles Pereira de Oliveira	NÃO	86,00	SUPLENTE
Festival de Cultura HipHop de Macaé	Leonardo Carvalgho da Silva	PESSOAS NEGRAS	80,00	**SELECIONADO** Cotas pessoas negras
CRIA E AVANÇA: Hip-hop como ferramenta de autoconhecimento e	Amanda Melo	NÃO	79,33	SUPLENTE

criação				
Laboratório de Cultura Urbana	Norberto Bacelar Corrêa	PESSOAS NEGRAS	78,67	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do edital
Conexão Subsolo — Festival de Cultura Urbana	Davi Dias dos Santos da Silva	PESSOAS NEGRAS	60,67	**SELECIONADO** Remanejamento Cotas pessoas indígenas

CATEGORIA: ARTES CÊNICAS - PROJETO DE CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO (ADULTO E INFANTIL)

PROJETO	**PROPONENTE**	**COTISTA**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**
Cair Para Cima	GABRIEL CARDOSO DA SILVA	PESSOAS NEGRAS	97,50	**SELECIONADO** Ampla concorrência **Público infantil*
A Floresta do Luar Não Vai Acabar	VIVIANE SANTOS DA SILVA 14955132707	NÃO	96,50	**SELECIONADO** Via remanejamentos/ suplementação **Público infantil*
Circulação "O MAESTRO"	Anthony Santos Brito LTDA	NÃO	95,67	**SELECIONADO** Via remanejamentos/ suplementação **Público infantil*

“Gaiato: as peripécias de um Pai-lhaço”	Fillipe Gaia Monteiro de Barros Otton	NÃO	95,50	**SELECIONADO** Via Remanejamentos /Suplementação **Público infantil*
HOJE NÃO VOU CHORAR	Débora Dias do Amaral Pereira	NÃO	95,00	**SELECIONADO** Ampla Concorrência **Público jovens e adultos*
CLARA, CRIA, CLICA	VITORIA AÍSSA CAETANA PIRES	PESSOAS NEGRAS	94,67	**SELECIONADO** Cotas pessoas negras **Público infantil*
Teatro Rio Esperança — Remontagem e Circulação Itinerant	Daniel Charbel Koalk Diniz da Silva *Titularidade do projeto retificada	NÃO	94,33	**SELECIONADO** Via remanejamentos/ suplementação **Público infantil*
Circo da Matita: Um Solo Ainda Mais Sustentável	Brenda Gonçalves Brito	NÃO	94,00	**SELECIONADO** Via remanejamentos/ suplementação **Público infantil*
Circo da Matita: Eco-Giro	Brenda Gonçalves Brito	NÃO	93,83	DESCLASSIFICADO Conforme Item 2.7.1 do edital

O Menino e o Velho do Mar	THIAGO SILVA DO NASCIMENTO'	NÃO	93,67 - Critério de desempate A	**SELECIONADO** Via remanejamentos/ suplementação **Público infantil*
ENTRE PAREDES	André Sobral	NÃO	93,67	**SELECIONADO** Ampla Concorrência **Público jovens e adultos*
La vai palhaça	27825789 CAROLINA BAPTISTA DE MORAES MARQUIORI	NÃO	93,50	**SELECIONADO** Via remanejamentos/ suplementação **Público infantil*
Quem Me Vê Assim Contando: Cartografia dos Escritos de Carolina Maria de Jesus	MISLENE RAMOS FONTÃO	PESSOAS NEGRAS	92,50 - Critério de desempate A	SUPLENTE **Público jovens e adultos*
Circulação do Espetáculo Macaé Conta Carukango	João Pedro Silva Santos	PESSOAS NEGRAS	92,50	SUPLENTE **Público jovens e adultos*
CIRCULAÇÃO "O CANTO DO LIXO" – Manguezal, Sustentabilidade e Território	44.290.514 CEZAR LUIS COELHO JUNIOR	PESSOAS NEGRAS	92,50	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do edital **Público infantil*

ESPETÁCULO TEATRAL "OS BONS TEMPOS"	JORGE MACHADO DE PAULA	NÃO	92,17	SUPLENTE *Público jovens e adultos
O sequestro de um motorista de app	48.051.898 MARCELO ATAHUALPA MOREIRA LOPES	NÃO	91,50	DESCLASSIFICADO Conforme Item 2.7.1 do edital *Público jovens e adultos
MUTAÇÃO - Tempo das Escolhas	GRUPO TEATRAL ACTO	PESSOAS NEGRAS	90,33	DESCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do Edital*Público jovens e adultos
Foi por Amor?	Lucas Antonio Tavares Rangel	PESSOAS NEGRAS	89,83	SUPLENTE *Público jovens e adultos
O Jardim - Contos de Oscar Wilde	MLGONÇALVES PRODUÇOES ARTÍSTICAS E CULTURAIS ME	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	89,50 - Critério de desempate A	SUPLENTE *Público jovens e adultos
A Lebre e a Tartaruga - Uma historia musical	Izabel Cristina Silva Braga	NÃO	89,50	SUPLENTE *Público infantil
Manual da Namorada Perfeita, Só Que Não	Natália Almeida	PESSOAS NEGRAS	84,50	SUPLENTE *Público jovens e adultos

Território em Cena: Teatro, Juventude e Consciência Climática em Macaé	Marina Gil da Silva Mendonça Ferrarese	NÃO	70,82	DESCLASSIFICADO Conforme item 6.3.2 do edital *Público jovens e adultos
A Beringela e o Jerimum	Elias Jorge Lago	PESSOAS NEGRAS	70,50	SUPLENTE *Público infantil

CATEGORIA: DANÇA - PROJETO DE CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO

PROJETO	**PROPONENTE**	**COTISTA**	**PONTUAÇÃO**	**SITUAÇÃO**
Coletivo Flores em Conversas Coreográficas	Taís Gomes Vieira de Souza	NÃO	96,67	**SELECIONADO** Ampla concorrência
Movimento Urbano em Cena	Thiago Gomes Morethe	NÃO	96,50	**SELECIONADO** Ampla concorrência
SuperAR	Giovanna Lima	NÃO	93,50	**SELECIONADO** Via remanejamentos/ suplementação
Enfrentando a Escuridão	GIULIA LOPES FERREIRA	NÃO	92,83	**SELECIONADO** Via remanejamentos/ suplementação

PROJETO: FIOS DO CORPO ANCESTRAL — Processo de Criação e Circulação em Dança Afro	Moara Ananindeua* Titularidade do projeto retificada	PESSOAS NEGRAS	92,17	**SELECIONADO** Cotas pessoas negras
O conto do Hip Hop Dance	53.596.236 POLLYANA VALENTI TRINDADE	PESSOAS NEGRAS	83,83	**SELECIONADO** Remanejamento de cotas Pessoas Indígenas
PROJETO DANÇARTE	TS SOUZA	NÃO	82,33	SUPLENTE
Respira Macaé - Programa de Yoga e Bem-Estar Comunitário	rosane De Faria Dias	NÃO	47,67	SUPLENTE

Ficam convocados os proponentes listados na presente Errata com a situação de **SELECIONADOS** a apresentarem a documentação de habilitação exigida no item 9 do Edital nº 01/2026 – PNAB, referente à sua respectiva natureza jurídica.

- **Prazo para envio:** De **12/08/2026 a 17/08/2026** (prazo de 05 dias úteis, contados a partir do primeiro dia útil subsequente a esta publicação).
- **Canal de envio:** Exclusivamente via **Plataforma Apporte**.

Os projetos que já tenham encaminhado a documentação de habilitação anteriormente, por meio da Plataforma Apporte, não precisarão realizar novo envio, permanecendo válidos os documentos já apresentados para fins de análise da habilitação.

Informa-se que o presente ato encerra a fase de revisão de mérito da etapa de seleção, não cabendo recurso administrativo contra este resultado, nos termos do fluxo do certame. O não envio da documentação completa no prazo estabelecido acarretará a inabilitação automática do proponente.

Macaé/RJ, 11 de agosto de 2026.

Macaé/RJ, 11 de agosto de 2026.

Waleska da Silva Freire
Secretária Municipal de Cultura